

THÉÂTRE DU SABLIER

Ce soir, le rendez-vous d'étranges étrangères

Une maîtresse femme sûre d'elle, une souriante Suédoise un peu naïve, et une immigrée "sans papiers" au fort accent italien.. Telles sont les trois comédiennes du Théâtre des migrants, qui ont imaginé et interprètent cette pièce à l'humour décalé et ravageur... La barrière de la langue et les barrières administratives, l'incompréhension réciproque des cultures, le désir d'avoir un espace à soi, le mélange de méfiance, de crainte et d'attrait à l'égard de l'autre, créent autant de situations qui peuvent tourner au conflit. Mais nos trois étrangères restent dans un registre de comédie, où l'insolite le dispute à l'absurde. Le rideau tombe sur une note optimiste, pleine d'humanité: et si tout était une question d'amour?

Ainsi traités, ces problèmes



d'une brûlante actualité sont présentés à tout public, aux adultes comme aux grands élèves qui rient beaucoup, tout en commençant à réfléchir sur une réalité qu'ils côtoient, souvent sans en saisir tous les ressorts.

Le Théâtre du Sablier a reçu, en plus de son public habituel, quelque 500 jeunes, des lycéens de Saint Louis et tous les élèves de 4ème du collège Araucio. "Un étranger est simplement un ami qu'on n'a pas encore rencontré" (Williamson).

Les professeurs ont un beau message à faire passer pendant les prochains cours.



Ce spectacle est proposé aujourd'hui encore, à 20h30 au Théâtre du sablier, 37 cours Aristide Briand; entrée 16 €; 11 € pour les adhérents; il est conseillé de réserver au ☎ 04 90 51 05 94.